

LE MÉTROPOLITAIN - News

Justine Gogoua remporte le Prix Coup de foudre à Contact ontariois

January 21 2009

by Richard Caumartin



Assurément, l'édition 2009 de Contact ontariois aura offert aux diffuseurs, artistes et autres participants une occasion unique d'échanges culturels et artistiques, et certaines surprises. Parlez-en à Justine Gogoua qui a reçu lors du gala de clôture, contre toute attente, le Prix Coup de foudre remis à l'artiste franco-ontarien désigné comme « coup de foudre » par les diffuseurs pluridisciplinaires et spécialisés de Réseau Ontario. Elle partira donc en tournée en 2009-2010 dans l'ensemble du réseau.

En début de soirée, le président de Réseau Ontario, Robert-Guy Despatie, a fait le constat des quatre jours d'activités à Mississauga. « Contact ontariois a une fois de plus été un grand succès, mentionne-t-il. Un peu plus de 500 artistes, diffuseurs et observateurs étaient au rendez-vous, soit 24 % de plus que l'an dernier! » Le point culminant étant encore une fois la remise des Prix Réseau Ontario, où une foule record de 256 personnes étaient aux premières loges pour féliciter les récipiendaires.

Mme Gogoua, qui a quitté la scène il y a quelques années, ne s'attendait pas à recevoir ce prix. « En tant qu'artiste, il est important de prendre un peu de recul, admet-elle. Il me fallait innover le produit, explorer d'autres avenues et revenir avec force. Cette réflexion a été profitable et je suis bien heureuse d'avoir continué à créer. » Sa vitrine *Tam Tam Mama* ou *Le tambour des mères contre la violence* a surpris, ému et charmé suffisamment de diffuseurs pour lui conférer cet honneur.

« La vie est pleine de surprises, indique l'artiste d'origine africaine. Dans le monde du spectacle, il ne faut rien tenir pour acquis. On me donne une opportunité de voyager à travers le pays que j'ai choisi et que j'aime de tout mon coeur tout en faisant ce que j'adore le plus au monde. Il n'y a pas de plus beau cadeau! »

Puis, François Carrier de l'Association des professionnels de la chanson et de la musique et Marie-Ève Chassé de Théâtre Action ont présenté le Prix FrancoFlamme qui souligne l'engagement d'un diffuseur membre de Réseau Ontario envers la diffusion et le rayonnement des artistes franco-ontariens au cours de la saison 2007-2008.

Ce prix de deux inscriptions gratuites à Contact ontariois 2010 est allé au Conseil des organismes francophones de la région de Durham (COFRD). La directrice générale de l'organisme d'Oshawa, Éline Legault, a reconnu que rien de cela ne serait possible « sans l'équipe formidable du COFRD, mon conseil d'administration et l'appui de Réseau Ontario, du Conseil des arts de l'Ontario, de Patrimoine canadien et surtout de ma communauté qui vient voir tous nos spectacles. » Une mention honorifique a été remise à La Slogue du Carrefour francophone de Sudbury.

Deux diffuseurs ont mérité le Prix Vision-Innovation pour souligner leur vision artistique forte et leurs actions innovatrices en matière de diffusion et de développement de marchés. Il s'agit du Centre culturel Frontenac à Kingston et du Conseil scolaire de district catholique Centre-Sud. La représentante du Conseil, Claire Thibideau, était fière et se disait choyée de travailler avec une équipe aussi dynamique. « Nous avons des jeunes allumés au niveau de la culture et des arts dans nos écoles », a-t-elle précisé.

Le Prix Coup de foudre Salut! a été remis à Créations In Vivo, le Prix du ROSEQ à Jean-Guy « Chuck » Labelle, le Prix du CFFO à Louis-Philippe Robillard et le Prix Acadie au Théâtre la Catapulte pour *Les médecins de Molière*, une coopération avec le Théâtre français de Toronto.

Diffuseurs, artistes et créateurs sont unanimes : l'ampleur de cette édition de Contact ontariois a prouvé qu'il s'agit d'un événement où l'art devient un outil de cohésion, de dialogue et de promotion de la langue française au Canada.

Photo : Les membres du COFRD, gagnant du Prix FrancoFlamme : (de gauche à droite) Linda Jetté, le directeur de Réseau Ontario Frédéric Julien, Éline Legault, le président de Réseau Ontario Robert-Guy Despatie, Didier Luchmun et Tammy Daoust-Gauthier